

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы Зеленодольского района РТ»

### Конспект занятия

по теме: «Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию»

подготовил  
педагог дополнительного образования  
Гатауллин Линар Искандарович

Б.Ачасыры  
2023

## План – конспект

### Цели урока:

**Образовательная** - сформировать у учащихся умение работать в технике выжигания.

**Воспитательная** - воспитывать ответственное отношение к труду; прививать качество аккуратности и точности.

**Развивающая** – развивать моторику рук, навыки самоконтроля при работе с выжигателем.

**Методы проведения занятия:** объяснение, демонстрация, рассказ, показ, самостоятельная работа под контролем учителя.

### Ход урока.

#### 1. Организационное начало.

##### 1.1. Взаимное приветствие.

#### 2. Изложение нового материала.

##### 2.1. Сообщение темы и целей урока.

**Тема занятия:** Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.

**Цель:** Вы будете продолжать учиться выжигать.

##### 2.2. Повторение изученного материала.

Но для начала давайте вспомним то, что вы проходили на прошлых занятиях.

1.Что же это такое выжигание ?

2.На чем лучше всего выжигать?(на фанере)

3.Как подготовить фанеру к работе? (Перед выжиганием поверхность шлифуют наждачной бумагой.)

**Методические рекомендации к подготовке деревянной основы к работе.**

*Чем мы зачищаем поверхность фанеры?*

шлифовальной шкурки.

### *Как правильно шлифовать фанеру?*

Следует иметь в виду, что древесина лучше шлифуется поперек волокон или под углом к ним. Однако при этом, на поверхности образуются риски и ворсистость. Поэтому более гладкой получается поверхность при зачистке ее вдоль волокон.

4. Как перенести рисунок на фанеру? (Рисунок переводят на деталь через копировальную бумагу.)



Образцы рисунков для выжигания.

-Молодцы!

### **2.3. Техника выжигания.**

- Все вы помните что существуют несколько приемов выжигания.

Ктонибудь из вас сможет мне их назвать?

-Наиболее распространенным и простым является выжигание по контурам.

-Так же есть прием линий и прием выжигания точками и штриховка.

*Выполнение рисунка точками.*



*Выполнение рисунка линиями.*



*Штриховка.*

-Чтобы получить тонкую линию, перо следует передвигать быстро. Толстую линию получают при медленном движении пера. В конце линии перо надо быстро отрывать от рисунка. Вести перо следует без нажима. Рисунок сначала выжигают по внешнему контуру, а потом переходят к внутренним линиям.

**Анализ изображения.**

*Какими приемами выполнена данная работа?*

- 1.(использовались штрихи ,точки ,различные линии)
- 2.(выжигание по контуру)



#### **2.4. Техника безопасности.**

Итак, ребята, перед началом работы нам необходимо повторить технику безопасности работы с прибором

*Когда можно работать выжигателем?*

1. Включать электровыжигатель в сеть только с разрешения учителя.  
Работать исправным прибором.

*Как правильно держать выжигатель?*

2. Держать электровыжигатель только за синюю часть ручки.

*К чему нельзя прикасаться чтобы не получить ожог?*

2. Внимание: ни в коем случае не прикасаться к металлической части электровыжигателя, можно получить ожог!

*На что нужно класть выжигатель при окончании работы?*

4. При окончании работы обязательно класть на металлическую подставку.

*Назовите мне правила о которых мы еще не говорили?*

5. Оберегать руки и одежду от прикосновений раскаленного пера.

6. Не следует наклоняться близко к месту выжигания

7. Не оставлять прибор включенным в сеть.

8. При работе следует проветривать помещение

9. Выключить электровыжигатель из сети, взяв штепсель.

### **3. Практическая часть. Текущий инструктаж.**

-А теперь приступим к работе.

#### **4.1 Подготовка фанеры к работе.**

Нам необходимо зачистить поверхность деревянной детали с целью придания ей большей гладкости с помощью наждачной бумаги.

#### **4.2. Перевод рисунка на фанеру.**

Ребята, чтобы перевести рисунок нам понадобится сам рисунок, копировальная бумага, карандаш или ручка скотч и фанера, на которой мы будем выжигать.

#### **4.3 Выжигание рисунка по контуру.**

#### **4.4. Завершение работы**

### **5. Заключительный инструктаж.**

5.1. Анализ характерных ошибок и их причин.

5.2. Уборка рабочих мест.

Литература:

Технология. 5 класс: учебник /под ред. В.Д. Симоненко. М.:Просвещение, 2009.  
Дерендяев К.Л. Поурочные разработки по технологии 5 класс.М.: ВАКО, 2009.  
Пул С. Выжигание по дереву. Техника. Приемы. Изделия. Издательство: АСТ  
Пресс, 2007  
. Ращупкина С.Ю. Выжигание по дереву. Издательство: Рипол Классик, 2011  
WWW. technologys.inf